

ФИЛЬМОГРАФИЯ Михаила Сафронова

Сценарист, режиссер. Художественный руководитель Анимационной студии «Да». Член Гильдии профессионалов Российской Ассоциации анимационного кино. Руководитель Мастерской художников-постановщиков Анимационного кино в Санкт-Петербургском государственном университете (Факультет искусств, Кафедра художников кино и телевидения).

Образование:

Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения, 2000 г.

Специальность – режиссура театра и кино.

Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича, 2002 г.

Специальность – PR.

2004 – «Шесть с половиной» (анимационный сериал, студия «Мульт.ру») – сценарист серий «About Loki», «Амнезия», «Ангелы Чаплин»;

2005 – «Чердачок» (анимационный сериал, студия «Мульт.ру») – художник-постановщик;

2006 – «Спички» (анимационный клип, авторский проект) – художник-постановщик, сценарист, режиссер;

2006 – «Я люблю жизнь» (анимационная социальная реклама, авторский проект) – художник-постановщик, сценарист, режиссер;

2008 – «Про Федота-стрельца удалого молодца» (полнометражный анимационный фильм, студия анимационного кино «Мельница») – аниматор;

2009 – «Приключения Лунтика и его друзей» (анимационный сериал, студия анимационного кино «Мельница») – режиссер серий «Подзорная труба», «Песчаные замки»;

2009 – «Смешарики» (анимационный сериал, СКА «Петербург») – аниматикер;

2009 – «Чуть-чуть» (анимационный фильм, «Анимационная студия «Да») – режиссер, сценарист;

2011 – «Краткая история авиации» (анимационный сериал, «Анимационная студия «Да») – режиссер, сценарист;

2011 – Himmel (Небо) (анимационный фильм, «Анимационная студия «Да») – режиссер, сценарист;

2012–2017 – «Летающие звери» (анимационный сериал, «Анимационная студия «Да») – автор концепции сериала, художественный руководитель; сценарист и режиссер серий «Красный шарик», «Ничего», «Мысли о стирке», «Брикабрак», «Старый дуб: 1 и 2 части», «Без крыльев», «Крокодил на Луне», «Там были олени», «Легкий слон», «Бабушка слона», «Соседи», «Забытые вещи путешественников», «Восхождение», «Ее зовут Йоко», «Похитители велосипедов»; режиссер серий «Чужие книги», «Очень скучный человек»;

сценарист серий «Буря», «Старый мотивчик», «Фа», «Музыкальные пираты», «Девочки», «Вместе», «Затмение», «Что я люблю», «Тропы песен», «Разрушитель сердец»;

2013 – «За окно. Рассказы из жизни Хармса» (анимационный фильм, авторский проект, студия «Ленфильм») – режиссер, сценарист;

2013 – «Ради жизни» (анимационный рекламный ролик для благотворительного фонда «AdVita», «Анимационная студия «Да») – режиссер, сценарист;

2013 – «Мишка на Севере» (анимационный рекламный ролик для благотворительной акции «Купи шоколадку – помоги детям», «Анимационная студия «Да») – режиссер, сценарист;

2013 – анимационный рекламный ролик для сети гипермаркетов «Метрика» в рамках акции «Купи в «Метрике» – помоги детям» («Анимационная студия «Да») – режиссер, сценарист;

2013 – «Мы летим» (анимационный клип, «Анимационная студия «Да») – режиссер, сценарист;

2014 – «Легкий слон» (пьеса для детей, поставлена Минским детским театром «Картонка» и Петербургским детским театром Станиславы Мюрего) – автор;

2014 – «Не надо врать» (опера по детским рассказам М. Зощенко Петербургского «Этюд-Театра», режиссер Маруся Критская-Нецветаева) – режиссер анимации;

2014 – «Все хорошо» (анимационный клип, «Анимационная студия «Да») – режиссер, сценарист;

2014–2017 – «Малыши и Летающие звери» (анимационный сериал, «Анимационная студия «Да») – автор концепции сериала, художественный руководитель; сценарист и режиссер серий «Новый год», «Зеркало», «Гадалка», «Скоро», «Большое и маленькое», «Тишина», «Облака», «Злюсь», «Прощай», «Полная банка звезд», «Если бы», «Одеваемся», «Просто так», «Конечно», «Кузина», «Два ничего»; режиссер серий «Квадрат и круг», «Здравствуй»; сценарист серий «Засыпай», «День и ночь», «Чудо», «Приглашение», «Алло, это море?», «Убираем», «Эхо», «Сколько рук», «Сердце», «Непослушная нога», «Очень грязное слово», «Яйцо», «Быстрый час», «Грабитель», «Я нашелся», «Воображаемый друг», «Непослушный слон», «Бабушка спит», «Прятки», «Птичка».

2015 – «Петя Волк» (анимационный сериал, «пилотная» серия, «Анимационная студия «Да») – автор концепции сериала, художественный руководитель, режиссер, сценарист.

2016 – «Бабушка с крокодилом» («Союзмультфильм») – сценарист и режиссер.

2015-2017 – «Машинки» (анимационный сериал, «Анимационная студия «Да») – автор концепции сериала, художественный руководитель; режиссер и сценарист серий «Пожарная машина», «Смарт»; режиссер серии «Снегоуборочная машина», «Минивэн»; «Машинки (короткие серии)» – режиссер и сценарист «На заправке», режиссер серий «На пароме», «На парковке», «На ж/д переезде», «На обочине».